
Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
Alexander Demandt Form und Funktion von Gründungsmythen. <i>Das Beispiel Roms</i>	11
Manfred Groten Die mittelalterliche Stadt als Erbin der antiken <i>civitas</i>	21
Franz Lebsanft »Heiliger Severin«? Konstruktion und Dekonstruktion der Boethiusvita	35
Alheydis Plassmann Das Wandermotiv als Gründungsmythos in den frühmittelalterlichen <i>Origines gentium</i>	61
Michael Richter † Gründungsmythen in Wales, 9. bis 12. Jahrhundert	79
Sabine H. Walther <i>Ingólfr war der berühmteste aller Landnehmer</i> – Gründungsmythen im hochmittelalterlichen Island	87
Harald Wolter-von dem Knesebeck Der Kontinent der Städte und Wege. Europa und seine Stellung in Welt und Weltgeschichte auf der Ebstorfer Weltkarte	105
Matthias Becher Ein Reichsgründer und sein Historiograph: Gregor von Tours über Chlodwig und dessen Taufe	133

Michael Bernsen	
Der europäische Gründungsmythos von Karl dem Großen und seine Karnevalisierung im altokzitanischen Epos <i>Rollan a Saragossa</i>	149
Dietmar Rieger	
Mythos <i>in statu nascendi</i> ? Die Pucelle und Christine de Pizans <i>Ditié de Jehanne d’Arc</i>	163
Karina Kellermann	
»Kaiser Friderich ist komen!« Der Wiederkehrmythos und die frühe Vision eines 1000jährigen deutschen Reiches	177
Elke Brüggem	
Weltkultur – Zur Aufnahme des <i>Nibelungenliedes</i> in das Weltdokumentenerbe der UNESCO	201
Verzeichnis der Beiträge	227